

## Sooner or Later

Choreographie: Gary O'Reilly & Dee Musk

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 1 tag  
**Musik:** **Sooner or Later** von Jennifer Owens  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

### S1: Back, back- $\frac{1}{2}$ turn r-step-pivot $\frac{1}{4}$ r-cross- $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l/rock side turning $\frac{1}{4}$ r- $\frac{1}{4}$ turn r-behind- $\frac{1}{4}$ turn l-step-pivot $\frac{1}{4}$ l

- 1-2& Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen und Schritt nach hinten mit links sowie  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 3& Schritt nach vorn mit links und  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 4& Linken Fuß über rechten kreuzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 5-6&  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und druckvollen Schritt nach links mit links/über linke Schulter schauen -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß sowie  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 7& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 8& Schritt nach vorn mit rechts und  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)  
 (Restart: In der 3. Runde nach '7&' abbrechen, '8&' ersetzen durch 'Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß' und von vorn beginnen - 6 Uhr)

### S2: Cross, rock across-rock side-behind-side-cross, cross- $\frac{1}{4}$ turn r-rock back- $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Linkes/Knie anheben, herumschwingen und linken Fuß über rechten kreuzen sowie Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen sowie  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 7& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links  
 (Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei optional '8&' ersetzen durch 'Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß')  
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss wird die Musik etwas langsamer und leiser, anpassen)

### S3: Side, behind-cross- $\frac{1}{8}$ turn r/kick, $\frac{1}{8}$ turn r-cross-rock side-shuffle across, cross- $\frac{1}{4}$ turn l

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4&  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links/rechten Fuß flach nach vorn kicken -  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
- 5& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 7-8& Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen sowie  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)

### S4: $\frac{1}{4}$ turn l/rock side-rock across- $\frac{1}{4}$ turn l-step-pivot $\frac{1}{2}$ l-prissy walk 2, cross-back-side-step

- 1-2&  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und druckvollen Schritt nach links mit links (Oberkörper etwas nach rechts öffnen) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 3& Gewicht zurück auf den rechten Fuß,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 4& Schritt nach vorn mit rechts und  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts (etwas überkreuzen) - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links (etwas überkreuzen)
- 7& Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 8& Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links (Knie beugen, etwas nach vorn lehnen)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr)

#### Back 2, rock back-rock forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
- 3& Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß